1 L Audio et Cinéma

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ **CI**, *Français Pro 1*, *Maatoug Najiba*, **0-7**		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ **TD**, *Initiation à l'écriture audiovisuelle 1*, *Chabchoub Neila*, **2-5**				
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ **TD**, *Initiattion aux techniques du montage 1*, *Hamza Raja*, **1-5**						$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ **TD**, *Métiers de l'audiovisuel et du cinéma*, *Maaloul Hamdi*, **0-6**			
Mer				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ **Cours**, *Théories de l'audiovisuelle et du cinéma*, *Fki Dhekrayet*, **1-4**			$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ **CI**, *Study skills 1 : apprendre à apprendre*, *Kammoun Sonda*, **A3-3**	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{}$ **CI**, *Digital skills 1*, *Hajjam Narjes*, **1-5**		
Jeu								$\frac{14h30}{17h30}$ $\frac{3h}{}$ **TD**, *Initiation aux techniques de prise de vues 1*, *Abdelmoula Karim*, **1-12**		
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ **TD**, *Initiation au décor 1*, *Ben salem Anis*, **1-10**			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ **Cours**, *Histoire du cinéma 1*, *?*, **2-4**						
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ **TD**, *Initiation aux techniques du son 1*, *?*, **1-10**									