

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	<u>8h30</u> <u>2h</u> Cours, Socio-économie du cinéma et de l'audiovisuel, ? , 3-1			<u>11h</u> <u>1h30</u> CI , <u>12h30</u> Activité entrepreneuriale 1 , Belghith Marwa , A3-1		<u>13h30</u> <u>1h30</u> CI , <u>15h</u> Anglais , Rebai Houda , 3-3		<u>15h</u> <u>3h</u> TD , <i>Son, Mnif Hichem</i> , 3-3		
Mar	<u>8h</u> <u>4h</u> TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Abdelmoula Karim , 1-10				<u>13h</u> <u>4h</u> TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Abdelmoula Karim , 1-10					
Mer					<u>12h</u> <u>2h</u> TD , <i>Approche conceptuelle et problématiques de l'A. V. et du cinéma</i> , Jarraya Ines , 1-2	<u>14h</u> <u>3h</u> TD , <i>Techniques d'expression 1</i> , Jarraya Ines , A2-2				
Jeu										
Ven					<u>12h</u> <u>3h</u> TD , <i>Technologies web 1</i> , Smaoui Nadia , 0-11	<u>15h</u> <u>2h</u> Cours , <i>Analyse de film 1</i> , Fki Dhekrayet , 2-3				
Sam	<u>8h</u> <u>4h</u> TD , <i>Montage et étalonnage 1</i> , Trigui Wael , 1-2									