

2 L.Arts et Médiation TD 2

	8h		9h		10h		11h		12h		13h		14h		15h		16h		17h	
Lun				<u>9h30</u> <u>11h</u> CI , <i>Activité en-</i> <i>trepreneuriale 1</i> , <i>Belghith Marwa</i> , 0-9	<u>1h30</u>		<u>11h</u> <u>12h30</u> Cours , <i>Introduction aux</i> <i>bases de données</i> , <i>Ben chikha Was-</i> <i>sim</i> , 1-12		<u>1h30</u> CI , <i>Ini-</i> <i>tiation à la concep-</i> <i>tion orientée ob-</i> <i>jet</i> , <i>Khebou Nes-</i> <i>rine</i> , A2-1						<u>15h30</u> <u>17h</u> Cours , <i>Méthodologie de</i> <i>création multimé-</i> <i>dia</i> , <i>Fki Issam</i> , galerie					
Mar		<u>8h30</u> <u>10h</u> Cours , <i>Technologies web</i> , <i>Khebou Nesrine</i> , 0-1	<u>1h30</u>		<u>10h</u> <u>11h30</u> TD , <i>Technologies web</i> , <i>Khebou Nesrine</i> , 0-7															
Mer							<u>11h</u> <u>12h30</u> TD , <i>Introduction aux</i> <i>bases de données</i> , <i>Ben chikha Was-</i> <i>sim</i> , 1-17						<u>14h</u> <u>18h</u> TD , <i>Photographie et environnement</i> , ? , 1-6							
Jeu	<u>8h</u> <u>8h30</u> <u>30min</u> Cours , <i>Inté-</i> <i>gration web</i> <i>avancée</i> , <i>Hamza</i> <i>Raja</i> , 1-14	<u>8h30</u> <u>9h30</u> TD , <i>Inté-</i> <i>gration web</i> <i>avancée</i> , <i>Hamza</i> <i>Raja</i> , 1-14	<u>1h</u>				<u>11h</u> <u>12h30</u> Cours , <i>Modélisation 3D</i> <i>(1)</i> , ? , 1-4		<u>1h30</u> TD , <i>Méthodologie de</i> <i>création multimé-</i> <i>dia</i> , ? , A1-2		<u>14h</u> <u>15h30</u> TD , <i>Modélisation 3D</i> <i>(1)</i> , ? , 2-6		<u>1h30</u> <u>17h30</u> TD , <i>Techniques</i> <i>d'animation 2D et inter-</i> <i>activité</i> , ? , 2-6							
Ven							<u>11h30</u> <u>13h</u> CI , <i>Anglais 3</i> , <i>Rebai</i> <i>Houda</i> , 2-3					<u>14h</u> <u>18h</u> TD , <i>Techniques du dessin animé 1</i> , <i>Zarbout</i> <i>Thamer</i> , A1-2								
Sam							<u>11h</u> <u>13h</u> Cours , <i>Tech-</i> <i>niques d'animation 2D et</i> <i>interactivité</i> , ? , galerie													