

La Revue Scientifique

des Arts et du Design

Revue Semestrielle

Publiée par l'Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax

وحدة بحث



فَنّ - تَصْمِيم - حَرْف
المعهد العالي للفنون والحرف بصفاقس



Institut Supérieur
des Arts et Métiers
de Sfax



N° : 03
Juin 2023

ISSN : 2724-7228

Prix : 18,000 dt

La Revue Scientifique des Arts et du Design

Numéro 3/Juin, 2023

Directeur responsable : Fetah Ben Ameer.

Rédacteur en chef : Hatem Abid.

Comité de rédaction

- Ben Ameer Fetah** (Professeur)
- Hatem Abid** (Professeur)
- Kamel Kchaou** (maître de conférences)
- Amine Haj Taib** (maître de conférences)
- Mohamed Hedi Dahmen** (maître de conférences)
- Myriam Gargouri** (maître de conférences)
- Zaghdan Yosra** (maître de conférences)
- Anis Ben Salem** (maître de conférences)
- Zouari Hela** (maître -assistant)

Titre : Revue Scientifique des Arts et du Design

Numéro : Numéro 3/Juin 2023

Directeur responsable : Pr. Fateh Ben Ameer

Edition : 1ère édition 2023

ISSN : 2724-7228

Impression : Imprimerie CONTACT - Sfax –

Tél : 00216 23 975 940 – 98 225 333

Tous droits réservés à ISAMS

La Revue Scientifique des Arts et du Design

**Revue de recherche scientifique
Publiée par L'institut supérieur des
Arts et Métiers de Sfax**

Numéro 3/Juin, 2023

Table des matières

Rachida Triki , La critique d'art en question	4
Khélil Gouia , Notion du temps dans la saisie de l'objet naturel chez les artistes du Land art.....	13
Najla Mosbehi , Female subservience in the Texas Chainsaw Massacre: A semiotic analysis of the Texas Chainsaw Massacre via Kress and Van Leeuwen's framework of visual grammar.....	37
Amine Haj Taieb, Omar Takatak, Yassine Chaabouni , Centre d'innovation textile du projet Wintex: de nouvelles opportunités de coopération université- entreprise.....	56