

نصوص الأيام الدراسية
فيفري 2025

التصميم والذكاء الاصطناعي

رهانات الممارسة والبيداغوجيا

إشراف
د. محمد المراكشي

جامعة صفاقس – تونس
المعهد العالي للفنون والحرف بصفاقس

وحدة بحث
فنون – تصميم – حرف

أيام دراسية
التصميم والذكاء الاصطناعي: رهانات الممارسة والبيداغوجيا
14-15 فيفري 2025

مؤلف جماعي محكم
إشراف: د. محمد المراكشي

أعضاء اللجنة العلمية:

أ.د. فاتح بن عامر
أ.د. أمين الحاج طيب
أ.د. مريم القرقوري
أ.د. أنيس بن سالم
أ.د. يسرى زغدان

العنوان: التّصميم والذكاء الاصطناعي: رهانات الممارسة والبيداغوجيا

المؤلف: تأليف جماعي

كتاب محكّم

اللجنة العلميّة: أ.د. فاتح بن عامر

أ.د. أمين الحاج طيب

أ.د. مريم القرقوري

أ.د. أنيس بن سالم

أ.د. يسرى زغدان

إشراف : د. محمّد المراكشي

الطّبعة: الأولى، 2025

تصميم الغلاف: نعمان المعلول

المطبعة: "كونتاكت" للطباعة و النّشر Imprimerie contact

الهاتف: 23 975 940

الترقيم الدولي للكتاب: 9-38-961-9973-978 ISBN

جميع الحقوق محفوظة للمؤلفين ©

الفهرس

- التصميم الافتراضي في ضوء سيميائيات التعالي للذكاء الاصطناعي 5
أ.د. سطمبول ناصر
- التصميم التوليدي: بداية نهاية المصمم 15
نعمان المعلول
- ماقبل وما بعد الذكاء الاصطناعي في تدريس الانفوغرافيا 29
د. برهان بن عريبيية
- البيداغوجيا الجامعية ورهانات التأهيل والمواكبة 45
د. حمدي المعلول
- الذكاء الاصطناعي والتصميم بين البناء المنهجي وضوابط البرمجة 60
د. خالد الطرابلسي
- إعادة تشكيل السميولوجيا البصرية في عصر الذكاء الإصطناعي 68
د. محمد الرمضاني
- طفرة التقنيات وسيادة الذكاء الاصطناعي: 91
وفاء الجبالي
- مواءمة المسالك البيداغوجية بمعاهد الفنون مع احتياجات سوق الشغل؛ تحديات واستراتيجيات في
عصر التحول الرقمي 105
د. إبتسام بنالكيلاني