



فنون التصميم - حرف
المصمم الفني والفني والفني

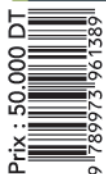


Actes des journées d'études
Février 2025

design et intelligence artificielle

Enjeux de la pratique et de la pédagogie

Sous la direction de
Dr. Mohamed MARRAKCHI



Université de Sfax – Tunisie

Institut Supérieur des
Arts et Métiers de Sfax

Unité de Recherche
Arts – Design – Métiers

Journées d'études :

**DESIGN ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE :
ENJEUX DE LA PRATIQUE ET DE LA PEDAGOGIE**

14-15 Février 2025

Ouvrage collectif

Sous la direction de : Dr. Mohamed MARRAKCHI

Membre du comité scientifique :

Pr. Fetah BEN AMEUR

Pr. Amine HAJ TAIEB

Dr. Mariem GARGOURI

Dr. Anis BEN SALEM

Dr. Yossra ZAGHDEN

**Titre : DESIGN ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE :
ENJEUX DE LA PRATIQUE ET DE LA PEDAGOGIE**
Actes des journées d'études

Ouvrage collectif
Sous la direction de : Dr. Mohamed MARRAKCHI

Membre du comité scientifique :

Pr. Fetah BEN AMEUR

Pr. Amine HAJ TAIEB

Dr. Mariem GARGOURI

Dr. Anis BEN SALEM

Dr. Yossra ZAGHDEN

Conception de la couverture : Noomen Maaloul

Edition : 1^{ère} édition, 2025

Impression : Imprimerie contact

Tél : 23 975 940

ISBN : 978-9973-961-38-9

Tous droits réservés aux auteurs. ©

SOMMAIRE

Introduction	5
<i>Dr. Mohamed MARRAKCHI</i>	
Créativité et technologie : les nouveaux défis de l'enseignement du design graphique.....	9
<i>Dr. Rym MAMLOUK MELLOULI</i>	
Enseigner le Design à l'Ère de l'Intelligence Artificielle : Défis, Opportunités et Responsabilités.....	30
<i>Dr. Mohamed MARRAKCHI</i>	
L'intelligence artificielle au service du design patrimonial : Entre innovation, défis éthiques et limites dans la valorisation et la préservation culturelle.....	54
<i>Dr. Soumaya GHARSALLAH</i>	
Interpréter l'Information de l'IA en Design : Problématiques Éthiques et Pédagogiques...	73
<i>Dr. Hatem Kochbati</i>	
Le triangle didactique en ART et Design : D'un Modèle ternaire vers un triangle quadrilatère !	89
<i>Dr. Nadia MEJRI</i>	
L'émergence de L'intelligence artificielle dans la pédagogie de l'enseignement du design image.....	112
<i>Dr. Imen Maaloul</i>	
ART, DESIGN ET ENTREPRENEURIAT : LE CAS D'ÉTUDE DE L'ATELIER DU TERRAIN "ODFY" À L'ISAMS	126
<i>Dr. Manel ABDELKEFI et Dr. Marwa BELGUITH</i>	
IA générative et enseignement du projet en design espace : Potentiels créatifs et opportunités pratiques d'engagements	148
<i>Dr. Nihed BEN CHAABEN TAJOURI</i>	

Les outils d'IA : catalyseurs de réflexion ou vecteurs de plagiat en milieu universitaire, l'étude de l'atelier de spécialité	177
--	-----

Dr. Donia MAALEJ et Dr. Khouloud FAKHREDDINE

L'intelligence artificielle dans la pratique du design et la formation académique	195
---	-----

Anouare Louati et Pr. Amine Hadj Taieb

Intelligence artificielle et enseignement du design graphique : entre innovation creative et enjeux éthiques	219
---	-----

Hend KHEMIRI

L'intégration de l'intelligence artificielle dans la pratique et l'enseignement de design : Entre créativité humaine et automatisation.....	245
--	-----

Oumayma Kessentini

Former les designers de demain : L'intelligence artificielle (IA), une nouvelle ère de créativité pédagogique.....	261
---	-----

Mayssa Makni

L'Intelligence Artificielle et l'Enseignement en Ligne : Une Réponse Adaptée ou un Nouveau Défi Face à la COVID-19 ?.....	286
--	-----

Hanen Zribi et Pr. Amine Hadj Taieb

L'enseignement de design et les nouvelles pratiques à l'ère de l'intelligence artificielle	305
--	-----

Eya BEN HADJ SASSI

La gouvernance des outils d'IA générative dans l'enseignement du design en Tunisie : quelles politiques d'intégrité académique ?	322
---	-----

Bedbabis Mariem et Pr. Amine Hadj Taieb

Enjeux et éthiques de l'intégration de l'IA dans l'enseignement du design.....	343
--	-----

Donia ABDENNADHER et Pr. Amine Hadj taieb