

ACTES
DU COLLOQUE SCIENTIFIQUE

AVRIL 2024

ARCHI-ÉCRAN(S)

EN ART, DESIGN ET MÉDIAS



SOUS LA DIRECTION DE:
DR. ANIS BEN SALEM

2025

UNIVERSITE DE SFAX – TUNISIE

INSTITUT SUPERIEUR
DES ARTS ET METIERS DE SFAX

UNITE DE RECHERCHE
ARTS-DESIGN-METIERS, AMD

Actes du Colloque Scientifique :

Archi-écran(s)

En art, design et médias.

-26 et 27 avril 2024-

Ouvrage collectif

Sous la direction de :
Dr. Anis BEN SALEM

Février 2025

Titre : ARCHI-ECRAN(S)
En art, design et médias.

Ouvrage collectif
Sous la direction de : Dr. Anis BEN SALEM

Membres du comité scientifique :
Fetah Ben Ameer, Professeur, Université de Sfax
Hatem Abid, Professeur, Université de Sfax
Mohamed Ben Hammouda, Professeur, Université de Sfax
Naceur Stamboul, Professeur, Université d'Oran1, Algérie
Faten Chouba Skhiri, Professeure, Université de Sousse
Amin Haj Taieb, Maître de conférences, Université de Sfax
Mohamed Hedi Dahmen, Maître de conférences, Université de Sfax
Yosra Zaghdien, Maître de conférences, Université de Sfax
Anis Ben Salem, Maître de conférences, Université de Sfax

Membres du comité d'organisation :
Dr. Imen Amouri, Université de Sfax
Dr. Kais Majdoub, Université de Sfax
Dr. Lobna Kabedou, Université de Sfax
Dr. Hamdi Maaloul, Université de Sfax
Dr. Ons Jammoussi, Université de Sfax
Mohamed Smaoui, Université de Sfax

Conception de la couverture : Dr. Anis BEN SALEM

Edition : 1^{ère} édition, 2025
Impression : imprimerie CONTACT – Sfax
Tel : 23 975 940

ISBN 978-9973-961-39-6
Tous droits réservés aux auteurs©

Sommaire

Écran(s) en question(s)5

Anis Ben Salem

**La réalité virtuelle : nouveau processus de
production des décors cinématographiques27**

Mohamed Marrakchi

**Au-delà de l'écran : L'expérience sensorielle
immersive de Miguel Chevalier.....51**

Hela Ben Maallem

**Écran interactif et nouveaux horizons pour
l'apprentissage74**

Oumayma Kessentini

L'écran comme philosophie de transposition93

Souha Koubaa