

1 L Arts Plastiques TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{6h}$ TD , <i>Couleur</i> , Abdelmaksoud Najoua, A4-2						$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{2h}$ CI , <i>Anglais 1</i> , Elleuch Lobna, 3-1	$\frac{15h}{17h30}$ $\frac{2h30}{3h}$ TD , <i>Informatique Appliquée 1</i> , Abid Imen, 1-8			
Mar	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{7h}$ TD , <i>Dessin 1</i> , Chelly Jomaa, 2-7								$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{2h}$ Cours , <i>Histoire de l'art moderne</i> , Aloulou Safouane, 1-15		
Mer											
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{7h}$ TD , <i>Forme et structure</i> , Kharrat Lobna, A3-3								$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{2h}$ CI , <i>Français 1</i> , Maatoug Najiba, 3-1		
Ven			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{2h}$ Cours , <i>Arts et Civilisations 1</i> , Trichilli Nizar, 2-2	$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{2h}$ Cours , <i>Esthétique des arts plastiques 1</i> , Friwi Ali, 2-2							
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{6h}$ TD , <i>Techniques d'expression plastiques 1</i> , Abdelkafi Najoua, A3-3										

1 L Arts Plastiques TD 4

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Couleur</i> , Ben Amor Ines, A4-1							$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art moderne</i> , Aloulou Safouane, 1-15	$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Français 1</i> , Maatoug Najiba, 3-3	
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 1</i> , Wali Mongi, 0-12							$\frac{15h30}{18h}$ $\frac{2h30}{}$ TD , <i>Informatique Appliquée 1</i> , Abid Imen, 1-5		
Jeu							$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Techniques d'expression plastiques 1</i> , Feki Khaled, A3-1			
Ven		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Arts et Civilisations 1</i> , Trichilli Nizar, 2-2	$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Esthétique des arts plastiques 1</i> , Friwi Ali, 2-2	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 1</i> , Elleuch Lobna, 0-11						
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Forme et structure</i> , Moalla Rim, A1-2									

1 L Arts Plastiques TD 7

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun							$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Couleur</i> , Mokni Afrah, A1-2				
Mar	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Forme et structure</i> , Bellaj Raida, A3-4							$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 1</i> , Elleuch Lobna, 3-2	$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art moderne</i> , Aloulou Safouane, 1-15		
Mer											
Jeu	$\frac{8h}{10h30}$ $\frac{2h30}{}$ TD , <i>Informatique Appliquée 1</i> , Boujelben Afef, 1-8									$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Français 1</i> , Maatoug Najiba, 3-1	
Ven	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Arts et Civilisations 1</i> , Trichilli Nizar, 2-2	$\frac{9h30}{13h30}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Techniques d'expression plastiques 1</i> , Kabadou Lobna, A0-4					$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Esthétique des arts plastiques 1</i> , Friwi Ali, 2-2				
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 1</i> , Abdelhadi Hayfa, 1-1										

1 L.D.Espace TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Image 1</i> , Baccar Rahma, A4-3			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Théorie du Design I</i> , Abid Hatem, 1-15		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1</i> , Ben Jemaa Mondher, 2-2				
Mar										
Mer				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD , <i>Compétence digitale I</i> , Abid Imen, 1-8			$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Produit 1</i> , Maalej Souhaila, 0-10			
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin analytique 1</i> , Ben Moallem Hassen, 2-7								$\frac{16h}{18h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Activités Pratiques 1</i> , Kharrat Houda, A3-3	
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Infographie</i> , Boujelben Afef, 1-5					$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I</i> , Kolsi Leila, 3-1		$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Espace</i> , Fakhredine Khouloud, 0-12		
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1</i> , Ben Aïcha Ridha, 3-3									

1 L.D.Espace TD 4

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{15}$ Cours , <i>Théorie du Design I, Abid Hatem, 1-15</i>				$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{2-2}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1, Ben Jemaa Mondher, 2-2</i>		$\frac{15h30}{17h30}$ $\frac{2h}{2-2}$ TD , <i>Activités Pratiques 1, Fendri Khadija, 2-2</i>	
Mar										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{14}$ TD , <i>Compétence digitale I, Siala Amine, 1-14</i>			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{3-3}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I, Kolsi Leila, 3-3</i>				$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{A4-1}$ TD , <i>Initiation au Design Produit 1, Gouiaa Haithem, A4-1</i>		
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{2-1}$ TD , <i>Dessin analytique 1, Kallel Raida, 2-1</i>							$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{A4-4}$ TD , <i>Initiation au Design Image 1, Aloulou Skander, A4-4</i>		
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{1-9}$ TD , <i>Infographie, Ayadi Mohamed, 1-9</i>			$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{A2-4}$ TD , <i>Initiation au Design Espace, Abida Ameni, A2-4</i>						
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{A2-1}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1, Makni Moez, A2-1</i>									

1 L.D.Espace TD 6

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun			9h30 11h Cours, Théorie du Design I, Abid Hatem, 1- 15				14h 15h30 Cours, Histoire de l'art 1, Ben Jemaa Mond- her, 2-2		15h30 17h CI, Compétences Lin- guistiques I, Kolsi Leila, 1-16	
Mar	8h 12h 4h TD, Dessin Tech et Perspective 1, Makni Moez, A2-3						14h 17h 3h TD, Initiation au Design Es- pace, Chaabouni Salma, 2-7			
Mer	8h 11h 3h TD, Infographie, Kallel Amira, 1-5			11h30 13h TD, Compétence dig- itale I, Siala Amine, 1-11			14h 16h 2h TD, Activités Pratiques 1, Sahnoun Mohamed, A0-3			
Jeu	8h 14h 6h TD, Dessin analytique 1, Fendri Khadija, 0-10									
Ven								15h 18h 3h TD, Initiation au Design Pro- duit 1, Ajili Linda, 2-1		
Sam			9h30 12h30 3h TD, Initiation au Design Image 1, Kossemtini Oumaima, A3-1							

1 L.D.Image TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Produit</i> , Trigui Ines, A2-3			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Théorie du Design I</i> , Lajmi Wahid, 2-2	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I</i> , Kolsi Leila, 3-2					
Mar					$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Image</i> , Trabelsi Khaled, A4-1				$\frac{16h}{18h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Activités Pratiques 1</i> , Feki Sahar, A4-3	
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin analytique 1</i> , Chaari Bahij, 2-7									
Jeu					$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1</i> , Dhouib Nour, 1-15	$\frac{13h30}{16h30}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Espace 1</i> , Abid Samar, A4-3			$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{}$ TD , <i>Compétence digitale I</i> , Gargouri Amine, 1-14	
Ven								$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1</i> , Abdenadher Hichem, 2-7		
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Infographie</i> , Ktari Med Arbi, 1-9									

1 L.D.Image TD 3

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Infographie, Ktari Med Arbi</i> , 1-8						$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Activités Pratiques 1, Abdelhedi Fatma</i> , A2-4	$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Espace 1, Arous Souha</i> , 2-6		
Mar								$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Image, Miladi Bassem</i> , 0-12		
Mer							$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I, Kolsi Leila</i> , 0-7	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{}$ TD , <i>Compétence digitale I, Gargouri Amine</i> , 1-11		
Jeu			$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Théorie du Design I, Lajmi Wahid</i> , 2-2				$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1, Dhouib Nour</i> , 1-15			
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1, Abdenadher Hichem</i> , A2-3							$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Initiation au Design Produit, Tabakh Takoua</i> , 2-3		
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin analytique 1, Chaari Bahij</i> , 2-7									

1 L.D.Image TD 4

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Espace 1, Fakhfakh Mariem, A2-4</i>									
Mar	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Infographie, Ktari Med Arbi, 1-8</i>									
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1, Abdenadher Hichem, A4-3</i>					$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Image, krichen Yosra, A3-2</i>				
Jeu	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Activités Pratiques 1, Abdelhedi Fatma, A4-4</i>			$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théorie du Design I, Lajmi Wahid, 2-2</i>		$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1, Dhouib Nour, 1-15</i>				
Ven				$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Produit, Tabakh Takoua, A4-2</i>				$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I, Kolsi Leila, 3-1</i>		$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Compétence digitale I, Gargouri Amine, 1-13</i>
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD , <i>Dessin analytique 1, Abdelkafi Manel, 0-13</i>									

1 MP Design Arch Int TD 3

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{12h}$ TD , <i>Infographie Appliquée à la Spécialité I, Allouch Anis, 1-5</i>									
Mar		$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{10h}$ Cours , <i>Histoire Thématique I, Bayrouti Nahed, 2-2</i>			$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{13h}$ Cours , <i>Lecture et Analyse Spécifiques I, Bayrouti Nahed, 1-15</i>					
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{14h}$ TD , <i>Méthodologie de Projet appliqué I, Hachicha Ines, 2-4</i>								$\frac{15h30}{16h30}$ $\frac{1h}{16h30}$ Cours , <i>Marketing et technologie de la communication I, Zgolli Samar, 2-2</i>	
Jeu				$\frac{11h}{12h}$ $\frac{1h}{12h}$ Cours , <i>Anglais Appliqué I, Souissi Madiha, 3-2</i>						
Ven							$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{17h}$ TD , <i>Spécifique Institution I, Ben Amar Affes Manel, 3-3</i>			
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{12h}$ TD , <i>Applications Techniques I, Zouaghi Salma, 2-6</i>									

1 MP Design Créa. Indus

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun											
Mar	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD, Méthodologie de Projet appliqué I, Elloumi Hatem, 0-6										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Histoire Thématique I, Dhouib Hounaida, 1-2					$\frac{12h30}{13h30}$ $\frac{1h}{}$ Cours, Marketing et technologie de la communication I, Zgolli Samar, 2-2	$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Applications Techniques I, Dhouib Hounaida, 0-5				
Jeu											
Ven	$\frac{8h}{9h}$ $\frac{1h}{}$ Cours, Anglais Appliqué I, Yengui Ines, 3-1	$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Lecture et Analyse Spécifiques I, Makhoulf Alya, 1-16		$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Spécifique Institution I, Youssfi Semia, 1-2							
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie Appliquée à la Spécialité I, Elloumi Ahmed, 1- 3										

1 MR Design Espace

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar		8h30 9h30 1h TD, Anglais Appliqué I, Yengui Ines, 3-2	9h30 11h 1h30 TD, Lecture et Anal- yse du design I, Hachicha Ines, 1- 16							
Mer	8h 11h 3h TD, Spécifique institution I A, Marrakchi Mohamed, 0-6									
Jeu	8h 9h 1h Cours, Socio- économie du design I, Zouaghi Salma, 1-15	9h 10h30 1h30 Cours, Approches Problé- matiques du design contemporain I, Cheikhrouhou Wièm, 1-15	10h30 12h 1h30 Cours, Histoire du design I, Cheikhrouhou Wièm, 1-15	12h 14h 2h TD, Infographie Spécifique I, Kammoun Sonda, 1-5			15h 16h30 1h30 Cours, Approches Tech- nologiques du design I, Chaari Riadh, 1-15			
Ven	8h30 14h30 6h Cours, Séminaire de Méthodologie de Recherche I, Samet Wafa, 0-6									
Sam				11h 14h 3h TD, Spécifique Institution I B, Maalej Donia, A2-4						

1 MR Design Produit

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{2-5}$ Cours , <i>Séminaire de Méthodologie de Recherche I</i> , Khmakhem Maha,									
Mar	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{16}$ TD , <i>Lecture et Analyse du design I</i> , Hachicha Ines, 1-16	$\frac{9h30}{10h30}$ $\frac{1h}{3-2}$ TD , <i>Anglais Appliqué I</i> , Yengui Ines, 3-2								
Mer				$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{0-6}$ TD , <i>Infographie Spécifique I</i> , Elloumi Ahmed, 0-6						
Jeu	$\frac{8h}{9h}$ $\frac{1h}{1-15}$ Cours , <i>Socio-économie du design I</i> , Zouaghi Salma, 1-15	$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1-15}$ Cours , <i>Approches Problématiques du design contemporain I</i> , Cheikhrouhou Wièm, 1-15	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1-15}$ Cours , <i>Histoire du design I</i> , Cheikhrouhou Wièm, 1-15					$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1-15}$ Cours , <i>Approches Technologiques du design I</i> , Chaari Riadh, 1-15		
Ven							$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{0-11}$ TD , <i>Spécifique institution I A</i> , Marrakchi Mohamed, 0-11			
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{A2-4}$ TD , <i>Spécifique Institution I B</i> , Maalej Donia, A2-4									

1L.D.Produit TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1</i> , <i>Ben Jemaa Mondher</i> , 1-15			$\frac{10h30}{13h30}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Infographie</i> , <i>Ayadi Mohamed</i> , 1-9			$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Image 1</i> , <i>Maaloul Imen</i> , 2-1			
Mar										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théorie du Design I</i> , <i>Lajmi Wahid</i> , 1-15						$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1</i> , <i>Yengui Hedi</i> , A3-1			
Jeu				$\frac{11h30}{14h30}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Espace</i> , <i>Safi Lobna</i> , A2-3			$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Compétence digitale I</i> , <i>Gargouri Amine</i> , 1-14			
Ven			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I</i> , <i>Maatoug Najiba</i> , 0-5		$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Produit 1</i> , <i>Ajili Linda</i> , A2-3		$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Activités Pratiques 1</i> , <i>Ramdhani Mariem</i> , 0-9			
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD , <i>Dessin analytique 1</i> , <i>Baklouti Imed</i> , 0-10									

1L.D.Produit TD 3

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1</i> , <i>Ben Jemaa Mondher</i> , 1-15			$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Image 1</i> , <i>Ennouri Fatma</i> , A4-3						
Mar	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD , <i>Dessin analytique 1</i> , <i>Moalla Lotfi</i> , 2-1								$\frac{16h}{18h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Activités Pratiques 1</i> , <i>Chaoui Amine</i> , 0-10	
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théorie du Design I</i> , <i>Lajmi Wahid</i> , 1-15			$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Espace</i> , <i>Gargouri Houda</i> , 1- 3				$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Infographie</i> , <i>Kallel Amira</i> , 1-9		
Jeu										
Ven	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I</i> , <i>Maatoug Najiba</i> , 1-2		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Initiation au Design Produit 1</i> , <i>Jallouli Salwa</i> , A1-2							
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1</i> , <i>Abdenadher Hichem</i> , 2-1				$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Compétence digitale I</i> , <i>Gargouri Amine</i> , 1-9					

1L.D.Produit TD 4

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{14h}$ TD , <i>Dessin analytique 1</i> , Moalla Lotfi, 0-12										
Mar	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{11h}$ TD , <i>Initiation au Design Produit 1</i> , Baccar Afef, A2-2			$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{13h}$ Cours , <i>Histoire de l'art 1</i> , Ben Jemaa Mondher, 2-2				$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{16h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I</i> , Maatoug Najiba, 3-3			
Mer			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{11h}$ Cours , <i>Théorie du Design I</i> , Lajmi Wahid, 1-15		$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{14h}$ TD , <i>Activités Pratiques 1</i> , Makni Mayssa, 3-2		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{17h}$ TD , <i>Initiation au Design Espace</i> , Gargouri Houda, A2-4				
Jeu	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{11h}$ TD , <i>Infographie</i> , Kallel Amira, 1-5										
Ven							$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{18h}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 1</i> , Yengui Hedi, A3-2				
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{11h}$ TD , <i>Initiation au Design Image 1</i> , Chakroun Mariem, 0-12			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{12h30}$ TD , <i>Compétence digitale I</i> , Gargouri Amine, 1-9							

2 L AP Gravure TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{3h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Belhadj Rhouma Islem, 0-3</i>					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{3h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Belhadj Rhouma Islem, 0-3</i>				
Mar			$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1, Dahmen Med hedi, 1-15</i>			$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{1h}$ TD , <i>Infographie, Boujelben Afef, 1-9</i>			$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Lecture de l'Art, Kossentini Rafik, 2-1</i>	
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{3h}$ TD , <i>Dessin 1, Megdiche Ahlem, 0-3</i>									
Jeu										
Ven			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{1h}$ CI , <i>Anglais 3, Rebai Houda, 3-2</i>		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Poïétique 1, Guiaa Khalil, 1-15</i>		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{3h}$ TD , <i>Gravure numérique, Dammak Fatma, 0-3</i>			
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{1h}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1, Aydi Saloua, 0-3</i>									

2 L AP Gravure TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar			$\frac{10h}{11h30}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1</i> , <i>Dahmen Med hedi</i> , 1-15		$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Infographie</i> , <i>Boujelben Afef</i> , 1-9			$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Lecture de l'Art</i> , <i>Kossentini Rafik</i> , 2-1		
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 1</i> , <i>Megdiche Ahlem</i> , 0-3									
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , <i>Dammak Fatma</i> , 0-3					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , <i>Dammak Fatma</i> , 0-3				
Ven		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 3</i> , <i>Rebai Houda</i> , 3-2	$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Poïétique 1</i> , <i>Guiaa Khalil</i> , 1-15		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Gravure numérique</i> , <i>Dammak Fatma</i> , 0-3					
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1</i> , <i>Aydi Saloua</i> , 0-3									

2 L AP Peinture TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun					$\frac{12h}{13h}$ $\frac{1h}{}$ CI , <i>Droit de propriétés intellectuelles et artistiques, Cherif Rania, 1-16</i>		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1, Zaghdane Roya, A0-4</i>			
Mar		$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1, Dahmen Med hedi, 1-15</i>	$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Lecture de l'art 1, Touhami Lilia, 2-2</i>				$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 3, Rebai Houda, A3-2</i>			
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 3, Belhadj Rhouma Islem, 0-3</i>									
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Abdelmaksoud Najoua, 1-1</i>					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Abdelmaksoud Najoua, 1-1</i>				
Ven		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Poïétique 1, Guiaa Khalil, 1-15</i>			$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Infographie spécifique 3, Ameer Amira, 1-14</i>					
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Peinture et techniques décorative, Hnana Basma, 0-9</i>									

2 L AP Sculpture

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Sculpture murale, Rekik Mohamed,</i> A0-1						$\frac{13h}{14h}$ $\frac{1h}{}$ CI , <i>Droit de propriétés intellectuelles</i> <i>1, Cherif Rania, 1-16</i>			
Mar			$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1,</i> <i>Dahmen Med hedi,</i> 1-15					$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Lecture de l'Art,</i> <i>Kossentini Rafik,</i> 2-1		
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Kabadou Lobna,</i> A0-1						$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Kabadou Lobna,</i> A0-1			
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 1, Zribi Intissar, A0-4</i>									
Ven				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Poïétique 1, Guiaa Khalil, 1-15</i>	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 3, Rebai Houda, 3-2</i>	$\frac{14h}{16h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Infographie,</i> <i>Ameur Amira, 1-9</i>				
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1, Boudawara Salma, 2-4</i>									

2 L AP Tissage

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Tissage artisanal 1</i> , Ghorbel Fatma, A2-2					$\frac{13h}{14h}$ $\frac{1h}{}$ CI , <i>Droit de propriétés intellectuelles 1</i> , Cherif Rania, 1-16					
Mar			$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1</i> , Dahmen Med hedi, 1-15			$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 3</i> , Rebai Houda, A3-2		$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Lecture de l'Art</i> , Kossentini Rafik, 2-1			
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Kammoun Nour, 0-9						$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Kammoun Nour, 0-9				
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin 1</i> , Zribi Intissar, A0-4										
Ven				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Poïétique 1</i> , Guiaa Khalil, 1-15			$\frac{14h}{16h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Infographie</i> , Ameer Amira, 1-9				
Sam	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1</i> , Boudawara Salma, 2-4										

2 L D Pub Graph TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Chaabouni Zaher</i> , 1-2						$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Chaabouni Zaher</i> , 1-2				
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Infographie spécifique 1, Chaabouni Zaher</i> , 1-11							$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Anglais spécifique 1, Zaïbi Sabeur</i> , 3-1			
Mer				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Sémiologie de l'image 1, Hamza Hela</i> , 1-15				$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Techniques d'impression 1, Miladi Bassem</i> , 1-2			
Jeu				$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Spéci.Insti.(Publicité comportementale), Trabelsi Khaled</i> , A2-1							
Ven				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 1, Belbecha Selma</i> , A3-4		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théories du Design Graphique, Hamza Hela</i> , 2-2					
Sam	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spéci.Insti.(Design écologique), Ghorbel Rabe</i> , 3-1		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Illustration et tech. de représentation, Maaloul Amel</i> , 3-1								

2 L D Pub Graph TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Maaloul Noomen Ben hsan, 1-4					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , Maaloul Noomen Ben hsan, 1-4				
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Infographie spécifique 1</i> , Maaloul Noomen Ben hsan, 1-2								$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Illustration et tech. de représentation</i> , Maaloul Amel, A4-1	
Mer				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{14h}$ Cours , <i>Sémiologie de l'image 1</i> , Hamza Hela, 1-15		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{14h}$ CI , <i>Anglais spécifique 1</i> , Zaibi Sabeur, 3-1				
Jeu	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Spéci.Insti.(Publicité comportementale)</i> , Trabelsi Khaled, A2-1								$\frac{16h}{18h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spéci.Insti.(Design écologique)</i> , Khemiri Hend, A1-3	
Ven	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 1</i> , Belbecha Selma, A4-3					$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théories du Design Graphique</i> , Hamza Hela, 2-2				
Sam		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Techniques d'impression 1</i> , Bouhlel Aref, A2-2								

2 L.Arts et Médiation TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun						<u>12h30</u> <u>1h30</u> CI , <u>14h</u> Activité en- trepreneuriale 1 , <i>Jawhar Neji</i> , A3-3	<u>14h</u> <u>4h</u> TD , <i>Techniques du dessin animé 1</i> , <i>Zarbout Thamer</i> , A2-2			
Mar				<u>11h</u> <u>11h30</u> <u>30min</u> Cours , <i>Inté-gra-tion web avancée</i> , <i>Hamza Raja</i> , 1-8	<u>11h30</u> <u>1h</u> TD , <i>Inté-gration web avancée</i> , <i>Hamza Raja</i> , 1-8		<u>13h30</u> <u>1h30</u> TD , <u>15h</u> <i>Méthodologie de création multimédia</i> , <i>Fki Issam</i> , 2-6	<u>15h</u> <u>1h30</u> TD , <u>16h30</u> <i>Modélisation 3D (1)</i> , <i>Mhiri Mohamed</i> , 2-6	<u>16h30</u> <u>1h30</u> Cours <u>18h</u> <i>Modélisation 3D (1)</i> , <i>Mhiri Mohamed</i> , 2-6	
Mer	<u>8h</u> <u>1h30</u> Cours , <u>9h30</u> <i>Méthodologie de création multimédia</i> , <i>Fki Issam</i> , 2-6		<u>9h30</u> <u>1h30</u> Cours , <u>11h</u> <i>Technologies web</i> , <i>Khebou Nesrine</i> , 1-14	<u>11h</u> <u>1h30</u> TD , <u>12h30</u> <i>Technologies web</i> , <i>Khebou Nesrine</i> , 1-14			<u>14h</u> <u>4h</u> TD , <i>Photographie et environnement</i> , <i>Ayadi Amir</i> , 1-10			
Jeu		<u>8h30</u> <u>1h30</u> CI , <u>10h</u> <i>Anglais 3</i> , <i>Houda</i> , 3-3				<u>12h</u> <u>2h</u> TD , <i>Techniques d'animation 2D et interactivité</i> , <i>Bououni Louei</i> , 1-14	<u>14h</u> <u>2h</u> Cours , <i>Techniques d'animation 2D et interactivité</i> , <i>Bououni Louei</i> , 1-2			
Ven						<u>13h</u> <u>1h30</u> Cours , <u>14h30</u> <i>Introduction aux bases de données</i> , <i>Siala Amine</i> , 1-15				
Sam	<u>8h</u> <u>1h30</u> CI , <i>Initiation à la conception orientée objet</i> , <i>Siala Amine</i> , 1-15		<u>9h30</u> <u>1h30</u> TD , <u>11h</u> <i>Introduction aux bases de données</i> , <i>Siala Amine</i> , 1-8							

2 L.Arts et Médiation TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun						<u>12h30</u> <u>1h30</u> CI, <i>Activité en-</i> <i>trepreneuriale</i> <i>1, Jawhar Neji,</i> A3-3	<u>14h</u> <u>2h</u> Cours, <i>Tech-</i> <i>niques d'animation 2D</i> <i>et interactivité, Bououni</i> <i>Louei, 0-6</i>		<u>16h</u> <u>2h</u> TD, <i>Technique</i> <i>d'animation 2D et inter-</i> <i>activité, Bououni Louei</i> 0-6	
Mar		<u>9h</u> <u>1h30</u> Cours, <i>Technologies web,</i> <i>Khebou Nesrine,</i> 1-5		<u>10h30</u> <u>1h30</u> TD, <i>Technologies web,</i> <i>Khebou Nesrine,</i> 1-5						
Mer				<u>11h</u> <u>11h30</u> <u>30min</u> Cours, <i>Inté-</i> <i>gra-</i> <i>tion</i> <i>web</i> <i>avancée,</i> <i>Hamza</i> <i>Raja,</i> 1-5	<u>11h30</u> <u>1h</u> <u>12h30</u> TD, <i>Inté-</i> <i>gration web</i> <i>avancée,</i> <i>Hamza</i> <i>Raja, 1-5</i>		<u>14h</u> <u>1h30</u> Cours, <u>15h30</u> <i>Méthodologie de</i> <i>création multimé-</i> <i>dia, Fki Issam,</i> 2-4	<u>15h30</u> <u>1h30</u> TD, <u>17h</u> <i>Méthodologie de</i> <i>création multimé-</i> <i>dia, Fki Issam,</i> 2-4		
Jeu		<u>8h30</u> <u>1h30</u> CI, <u>10h</u> <i>Anglais 3, Rebai</i> <i>Houda, 3-3</i>					<u>14h</u> <u>4h</u> TD, <i>Photographie et environnement,</i> <u>18h</u> <i>Ayadi</i> Amir, 1-10			
Ven	<u>8h</u> <u>4h</u> TD, <i>Techniques du dessin animé 1,</i> <u>12h</u> <i>Thamer, A4-1</i>					<u>13h</u> <u>1h30</u> Cours, <u>14h30</u> <i>Introduction aux</i> <i>bases de données,</i> <i>Siala Amine, 1-15</i>	<u>14h30</u> <u>1h30</u> TD, <u>16h</u> <i>Introduction aux</i> <i>bases de données,</i> <i>Siala Amine, 1- 3</i>			
Sam	<u>8h</u> <u>1h30</u> CI, <i>Ini-</i> <u>9h30</u> <i>tiation à la concep-</i> <i>tion orientée objet,</i> <i>Siala Amine, 1-15</i>	<u>9h30</u> <u>1h30</u> Cours, <u>11h</u> <i>Modélisation 3D</i> <i>(1), Mhiri Mo-</i> <i>hamed, 1-2</i>		<u>11h</u> <u>1h30</u> TD, <u>12h30</u> <i>Modélisation 3D</i> <i>(1), Mhiri Mo-</i> <i>hamed, 1-2</i>						

2 L.D. Espace TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun							$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Spéci.Insti. (Fonction ergonomie et confort)</i> , Fakhredine Khouloud, A4-3			
Mar	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Gargouri Houda</i> , A3-3									
Mer										
Jeu			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais, Souissi Emna</i> , 3-1		$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Spéci.Insti.(Matériaux et environnemen)t, Chabchoub Fatma</i> , A3-4		$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Dessin et perspective 1, Ghali Ridha</i> , 0-10			
Ven	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'architecture et des styles 1, Gargouri Chema</i> , 2-7	$\frac{9h30}{12h30}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Applications et pratiques Techniques 1, Kammoun Mariem</i> , 2-3						$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Psychosociologie de l'espace 1, Hamza Hela</i> , 1-15		
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Infographie spécifique 1, Njeh Boudour</i> , 1-13				$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 1, Belghith Marwa</i> , A2-1					

2 LAP Photographie

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1-6}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Sallem Khalil,</i>					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{1-6}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1, Sallem Khalil,</i>					
Mar	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Histoire de l'art contemporain 1, Dahmen Med hedi, 1-15</i>		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Lecture de l'art 1, Touhami Lilia, 2-2</i>		$\frac{11h30}{12h30}$ $\frac{1h}{1h}$ CI , <i>Droit de propriétés intellect et artistiques, Cherif Rania, 1-16</i>		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ CI , <i>Anglais 3, Rebai Houda, A3-2</i>				
Mer						$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{1h}$ TD , <i>Infographie appliquée 1, Barhoumi Faiza, 1-9</i>		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{1h}$ CI , <i>Recherche et conceptualisation 1, Zaghdane Roya, 0-12</i>			
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{1h}$ TD , <i>Dessin 1, Megdiche Ahlem, A0-1</i>										
Ven			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours , <i>Poïétique 1, Guiaa Khalil, 1-15</i>								
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1h}$ TD , <i>L'Art du reportage et la création plastique 1, Barhoumi Faiza, 1-10</i>										

2 MP Des. Créa. Ind.

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours, <i>Matériaux, Innovation et Créativité, Elloumi Ahmed, 1-16</i>			$\frac{10h}{11h}$ $\frac{1h}{1h}$ Cours, <i>Gestion et organisation professionnelle, Dhouib Hounaida, 2-2</i>						
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Méthodologie de Projet appliqué III, Dhouib Hounaida, 0-7						$\frac{14h}{15h}$ $\frac{1h}{1h}$ Cours, <i>Anglais appliqué III, Souissi Emna, 3-1</i>			
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Spécifique institution III, Youssfi Semia, A3-2				$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, <i>Technologies de production, Chaari Riadh, 2-6</i>		$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Applications Techniques III, Gouiaa Haithem, 0-7			
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Infographie appliquée à la spécialité III, Ben Amar Affes Manel, 0-7									

2 MP Design Audiovisuel

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun											
Mar							$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{1h}$ TD, Applications Techniques III, Krichen Ikram, 0-7				
Mer					$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours, Technologies de production, Zrida Rim, 1-16		$\frac{14h30}{15h30}$ $\frac{1h}{1h}$ Cours, Gestion et organisation professionnelle, Zgolli Samar, 2-2		$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours, Matériaux, Innovation et Créativité, Zrida Rim, 0-6		
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{1h}$ TD, Méthodologie de Projet appliqué III, Ben salem Anis, 1-12									$\frac{16h30}{17h30}$ $\frac{1h}{1h}$ Cours, Anglais appliqué III, Souissi Emna, 2-3	
Ven					$\frac{10h30}{13h30}$ $\frac{3h}{1h}$ TD, Spécifique institution III, Krichen Ikram, 0-7						
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1h}$ TD, Infographie appliquée à la spécialité III, Krichen Ikram, 0-6										

2 MP Design Habillement

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Méthodologie de Projet appliqué III</i> , Haj taib Amine, 0-7										
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Applications Techniques III</i> , Khlif Helmi, A1-4										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Matériaux, Innovation et Créativité</i> , Haj taib Amine, A2-1						$\frac{13h}{14h}$ $\frac{1h}{}$ Cours , <i>Gestion et organisation professionnelle</i> , Chaabouni Maher, 0-6		$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Spécifique Institution I</i> , Khlif Helmi, A1-4		
Jeu				$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Technologies de production</i> , Cheikh Rouhou Morched, A1-1			$\frac{12h30}{16h30}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Infographie appliquée à la spécialité III</i> , Ennouri Souha, A1-1			$\frac{16h30}{17h30}$ $\frac{1h}{}$ Cours , <i>Anglais appliqué III</i> , Souissi Emna, 2-3	
Ven											
Sam											

2 MP Design Pub Graph

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun						$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Infographie appliquée à la spécialité III, Fourati Sahar, 1-12</i>				
Mar							$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Spécifique institution III, Majdoub Kais, 1-16</i>			
Mer	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Méthodologie de Projet appliqué III, Majdoub Kais, 0-7</i>							$\frac{14h30}{15h30}$ $\frac{1h}{}$ Cours , <i>Gestion et organisation professionnelle, Zgolli Samar, 2-2</i>		
Jeu				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Technologies de production, Hbaieb Akram, 1-16</i>		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Matériaux, Innovation et Créativité, Chabchoub Neila, 1-16</i>			$\frac{15h30}{16h30}$ $\frac{1h}{}$ Cours , <i>Anglais appliqué III, Souissi Emna, 2-6</i>	
Ven										
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Applications Techniques III, Cheikhrouhou Wièm, A3-2</i>									

2ème L.D.Mobilier

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{16h}$ TD , <i>Atelier de specialite (1), Maalej Souhaila</i> , 0-9									
Mar					$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 1, Sghaier Sarra</i> , A4-2			$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Infographie, Trigui Ines</i> , 1-9		
Mer						$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Spéci.Institu.(Design ethnographique), Youssfi Semia</i> , A1-2	$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Histoire du design produit 1, Khmakhem Maha</i> , 3-1	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Ergonomie Spécifique 1, Makhlouf Alya</i> , 0-7		
Jeu										
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Dessin,sketching et traitements appliqués au produit 1, Kotti Imen</i> , 1- 3			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétence en langue étrangère, Yengui Ines</i> , 2-7	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Spéci.Institu.(Connaissance et Tech.des Matériaux), Jmal Ines</i> , A2-2					
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Représentation technique 1, Miladi Mariem</i> , 1-4				$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spéci.Institu.(Expressions Volémiques), Chaari Rahma</i> , 1-4					

3 L. AP Mosaïque

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Moalla Olfa</i> , A0-4					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Moalla Olfa</i> , A0-4				
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ CI , <i>Initiation a la recherche, Klibi Semi</i> , A1-2				$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Socio-économie de l'art, Guiaa Khalil</i> , 1-15	$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Culture de l'entreprise, Jawhar Neji</i> , 2-7	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Analyse de l'image, Zaghdan Yosra</i> , 1-15			
Jeu			$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spécialité complémentaire Calligraphie, Louhichi Imen</i> , A0-3		$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Anglais 5, Elleuch Lobna</i> , 3-3		$\frac{14h}{16h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spécialité complémentaire photographie, Sallem Khalil</i> , 1-16			
Ven		$\frac{8h30}{12h30}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Expression graphique, Dammak Fatma</i> , A0-1								
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Création Numérique, Gormazi Ghazi</i> , 1-5									

3 L. AP Ceramique

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ CI , <i>Initiation à la recherche, Bouhamed Henda</i> , 1-16									
Mar										
Mer	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Spécialité complémentaire Calligraphie, Louhichi Imen</i> , A1-5		$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Spécialité complémentaire photographie, Barhoumi Faiza</i> , 1-7			$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Socio-économie de l'art, Guiaa Khalil</i> , 1-15	$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Analyse de l'image, Zaghdan Yosra</i> , 1-15	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{}$ TD , <i>Culture de l'entreprise, Jawhar Neji</i> , 2-7		
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Kchaou Belh-sen</i> , A0-2					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Kchaou Belh-sen</i> , A0-2				
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Création Numérique, Gormazi Ghazi</i> , 1-14						$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Anglais 5, Elleuch Lobna</i> , 0-5			
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Expression graphique, Zaghane Roya</i> , A0-4									

3 L.D. Création Industrielle TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{14}$ TD , <i>Infographie spécifique 3</i> , <i>Rekik Neila</i> , 1-14									
Mar						$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Design, société et innovation</i> , <i>Khmakhem Maha</i> , 1-15		$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Spécifique institution : Modélisation 3D</i> , <i>Zekri Mahmoud</i> , 1-13		
Mer		$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Compétence en langue étrangère</i> , <i>Souissi Madiha</i> , 3-2			$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Sketching et représentation du produit</i> , <i>Aloulou Skander</i> , A4-1			$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 3</i> , <i>Jammoussi Khaireddine</i> , 0-1		
Jeu										
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Maquette et prototype</i> , <i>Chaari Rahma</i> , A0-3					$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Spécifique institution : Techniques de communication</i> , <i>Sghaier Sarra</i> , A1-4		$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Matériaux et tech de production 1</i> , <i>Chaari Riadh</i> , 2-6		
Sam	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3</i> , <i>Makhlouf Alya</i> , 2-5									

3 L.D.Espace TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{16h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Haj Sassi Mohamed, 0-10</i>										
Mar											
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1-9}$ TD , <i>Infographie spécifique 3, Allouch Anis,</i>					$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{18h}$ TD , <i>Métré et pièces écrites, Krichen Mohamed, A4-2</i>					
Jeu	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{10h}$ Cours , <i>Design société et innovation, Lajmi Wahid, 2-2</i>						$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{16h}$ Cours , <i>Matériaux et nouvelles technologies, Kolsi Salma, 2-2</i>			$\frac{16h}{17h30}$ $\frac{1h30}{17h30}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 3, Elleuch Fadwa, 1-4</i>	
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{11h}$ TD , <i>Spécifique institution : Mise en scène et éclairage, Marzouk Hela, A2-4</i>				$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{12h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I, Souissi Madiha, 3-2</i>		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{17h}$ TD , <i>Applications et Représentation technique, Bouaziz Amel, A4-2</i>				
Sam				$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{12h}$ TD , <i>Spécifique institution : Techniques de communication, Belghith Marwa, A3-4</i>							

3 L.D.Espace TD 3

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	
Lun	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{8h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Chaabouni Salma, A2-1</i>										
Mar	$\frac{9h30}{13h30}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Infographie spécifique 3, Hentati Ghassen, 1- 3</i>					$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Applications et Représentation technique, Souissi Imen, A3-4</i>					
Mer	$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétences Linguistiques I, Souissi Madiha, 3-2</i>			$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Activité entrepreneuriale 3, Elleuch Fadwa, 2-6</i>							
Jeu	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Design société et innovation, Lajmi Wahid, 2-2</i>		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , <i>Spécifique institution : Mise en scène et éclairage, Marzouk Hela, A4-1</i>			$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Matériaux et nouvelles technologies, Kolsi Salma, 2-2</i>					
Ven						$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , <i>Spécifique institution : Techniques de communication, Linda Kais, 0-10</i>		$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , <i>Métre et pièces écrites, Krichen Mohamed, A3-4</i>			
Sam											

3 L.D.Produit (Mobilier)

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{2-3}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Baccar Afef</i> ,					$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{2-3}$ TD , <i>Atelier de spécialité 3, Baccar Afef</i> ,				
Mar					$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{3-3}$ Cours , <i>Design .société et innovation, Khmakhem Maha</i> ,			$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{4}$ TD , <i>Spécifique institution : Conduite de projet, Baccar Afef</i> , A4-4		
Mer			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{3-3}$ CI , <i>Activité en-trepreneuriale 3, Jammoussi Khaireddine</i> ,					$\frac{14h30}{17h30}$ $\frac{3h}{A2-1}$ TD , <i>Sketching et représentation du produit, Jamoussi Ons</i> , A2-1		
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1-14}$ TD , <i>Infographie spécifique 3, Rekik Neila</i> ,								$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{2-6}$ Cours , <i>Matériaux et tech de production 1, Chaari Riadh</i> ,	
Ven		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{3-3}$ CI , <i>Compétence en langue étrangère, Souissi Emna</i> ,		$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{3-1}$ TD , <i>Spécifique institution : Techniques de communication, Sghaier Sarra</i> ,						
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{A2-3}$ TD , <i>Maquette et prototype, Chaari Rahma</i> ,									