

20/01/2023

1 L.D.Espace TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité (2)</i> , kolsi Salma, S56			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Théorie du design 2</i> , Abid Hatem, Amphi	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours , <i>Histoire de l'art 2</i> , Ben Jemaa Mondher, S33					
Mar				$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Atelier de spécialité (2)</i> , kolsi Salma, S51						
Mer		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ CI , <i>Compétence en Langue étrangère 2</i> , Souissi Madiha, S38		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD , <i>Compétences digitales 2</i> , Abid Imen, S22		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD , <i>Activités Pratiques 2</i> , Dhouib Nour, S48				
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD , <i>Dessin analytique 2</i> , Moalla Lotfi, S32									
Ven	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Infographie appliquée 2</i> , Boujelben Afef, S17						$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD , <i>Pratique Spécifique au projet</i> , Krichen Mohamed, S54			
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 2</i> , Ben Aïcha Ridha, S8									

20/01/2023

1 L.D.Produit TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun	$\frac{8h}{9h30}$ - $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Histoire de l'art 2</i> , <i>Ben Jemaa Mondher</i> , Amphi		$\frac{10h}{13h}$ - $\frac{3h}{13h}$ TD , <i>Infographie appliquée 2</i> , <i>Ayadi Mohamed</i> , S22							
Mar										
Mer	$\frac{8h}{9h30}$ - $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , <i>Théorie du design 2</i> , <i>Lajmi Wahid</i> , Amphi		$\frac{9h30}{11h}$ - $\frac{1h30}{1h30}$ CI , <i>Compétence en Langue étrangère 2</i> , <i>Kolsi Leila</i> , S40		$\frac{11h}{12h30}$ - $\frac{1h30}{1h30}$ TD , <i>Compétences digitales 2</i> , <i>Siala Amine</i> , S17			$\frac{14h}{18h}$ - $\frac{4h}{18h}$ TD , <i>Dessin Tech et Perspective 2</i> , <i>Yengui Hedi</i> , S34		
Jeu	$\frac{8h}{14h}$ - $\frac{6h}{14h}$ TD , <i>Atelier de spécialité 1</i> , <i>Jbir Amjad</i> , S5									
Ven	$\frac{8h}{11h}$ - $\frac{3h}{11h}$ TD , <i>Pratique Spécifique au projet</i> , <i>Maalej Souhaila</i> , S51			$\frac{11h}{13h}$ - $\frac{2h}{13h}$ TD , <i>Activités Pratiques 2</i> , <i>Rekik Neila</i> , S51						
Sam	$\frac{8h}{14h}$ - $\frac{6h}{14h}$ TD , <i>Dessin analytique 2</i> , <i>Baklouti Imed</i> , S9									

20/01/2023

1 MP Design Créa.Ind.

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun										
Mar										
Mer				<u>11h</u> <u>12h</u> Cours, <i>Anglais</i> <i>Appliqué II,</i> <i>Yengui Ines,</i> S39	<u>1h</u>	<u>12h30</u> <u>14h</u> Cours, <i>Lecture et Analyse</i> <i>Spécifiques I, El-</i> <i>loumi Hatem,</i> S36	<u>1h30</u> <u>14h</u> Cours, <i>Histoire</i> <i>Théma-</i> <i>tique II, Dhouib</i> <i>Hounaida,</i> S35	<u>15h30</u> <u>16h30</u> Cours, <i>Marketing et</i> <i>technologies</i> <i>de la com-</i> <i>munication</i> <i>II, Zgolli</i> <i>Samar,</i> S33		
Jeu	<u>8h</u> <u>14h</u> TD, <i>Méthodologie de recherche appliquée au projet II, Njah Mo-</i> <i>hamed,</i> S36									
Ven	<u>8h</u> <u>12h</u> TD, <i>Application technique II, Dhouib</i> <i>Hounaida,</i> 2				<u>12h30</u> <u>15h30</u> TD, <i>Spécifique Institution</i> <i>II, Makhoulf Alya,</i> S32					
Sam	<u>8h</u> <u>12h</u> TD, <i>Infographie Appliquée à la Spécialité</i> <i>II, Elloumi Ahmed,</i> 27 Bis									

20/01/2023

2 L. Arts et Médiation TD 1

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun			9h30 10h30 Cours, Ani- mation 3D, Bououni Louei, S24	1h 10h30 2h 12h30 TD, Animation 3D, Bououni Louei, S24		12h30 14h Activité entrepreneuriale, Jawhar Amphi	1h30 CI, en- Neji,	14h 17h 3h TD, Technique audiovisuel et environnement, Fki Wissem, S23		
Mar						13h 14h Cours, Modélisation 3D, Mhiri Mohamed, S14	1h	14h 16h 2h TD, Modéli- sation 3D, Mhiri Mo- hamed, S14		
Mer		8h30 10h Cours, Web dynamique 1, Khebou Nesrine, S24	1h30 11h30 TD, Web dynamique 1, Khebou Nesrine, S24				14h 15h30 Cours, Développement de produit multimé- dia, Fki Issam, S37	1h30 17h TD, Développement de produit multimé- dia, Fki Issam, S37		
Jeu	8h 9h Cours, Effets spéci- aux, Trigui Wael, Salle de thèse	1h 9h 2h 11h TD, Effets spéci- aux, Trigui Wael, Salle de thèse				12h30 14h TD, Système de gestion de base de données, Siala Amine, S22	1h30 15h30 CI, Anglais 4, Souissi Emna, S38			
Ven	8h 11h 3h TD, Techniques du dessin an- imé 2, Zarbout Thamer, S55					13h30 14h30 Cours, Conception graphique de produit multimédia, Bououni Louei, 27 Bis	1h 14h30 16h30 2h TD, Concep- tion graphique de pro- duit multimédia, Bououni Louei, 27 Bis		16h30 18h Cours, Système de gestion de base de données, Aydi Yassine, S35	

20/01/2023

2 L.D.Espace TD 2

	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
Lun			$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , Activité en- trepreneuriale, Linda Kais, S52	$\frac{11h}{14h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , Spécifique Institu- tion (Agencement;ergonomie et fon- ctionnalité), Bayrouti Nahed, S55						
Mar	$\frac{8h}{16h}$ $\frac{8h}{8h}$ TD , Atelier de spécialité 2, Gargouri Houda, S8									
Mer	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD , Applications et Pratiques Techniques 2, Mkaouar Soulaïma, S51			$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD , Spécifique Institution(Maquette et optimisation), Marzouk Héla, S53			$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , Infographie spécifique 2, Zekri Mah- moud, S17			
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD , Dessin et perspective 2, Ghali Ridha, S54									
Ven	$\frac{8h}{9h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , Histoire de l'architecture et des styles 2, Gar- gouri Chema, S32		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI , Anglais, Souissi Emna, S38		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours , Psychosociologie de l'espace2, Hamza Hela, S32					
Sam										

